

Cestino per pane e grissini

Descrizione prodotto

Geometrie sonore.

"Octave" di Abi Alice amplia la famiglia di oggetti iniziata nel 2006 con il progetto del Centrotavola "Resonance" (1), proseguita nel 2008 con il Cestino "Harmonic" (2), ai quali nel 2009 si è aggiunto il Cestino "Pianissimo" (3). Realizzato, come i progetti precedenti, semplicemente tagliando, piegando e saldando, in più punti, una lastra d'acciaio inossidabile 18/10. La robustezza di questo oggetto è affidata alla saldatura realizzata a mano (4). "Octave" è proposto in due dimensioni: la versione più piccola si offre come un elegante contenitore adatto a servire il pane o i grissini, quella più grande è un raffinato Centrotavola (5). La finitura lucida esalta la sofisticata semplicità dell'oggetto. Questo nuovo progetto, come i precedenti, riflette l'interesse dell'autrice australiana per la matematica e la geometria, unito alla ricerca delle possibili connessioni tra queste discipline e la musica. Con "Octave" l'autrice esplora le potenzialità dell'ellisse nel creare forme armoniche e proporzionate. In musica un'ottava è l'intervallo tra un tono e l'altro, definito dal rapporto 2:1. Questi nuovi oggetti sono stati creati utilizzando tale rapporto, che corrisponde a quello di un'ottava musicale: ispirazione per il nome del progetto (6).



Note tecniche

ABI05 Cestino per pane e grissini in acciaio inossidabile 18/10 lucido. Dimensioni: cm 41,5x17,5 - h cm 4,5

Note metaprogettuali

Dallo studio del potenziale creativo dell'ellisse nasce "Octave". Combinando le diverse proporzioni delle ellissi sono stati realizzati molteplici disegni e modelli prima di giungere alla composizione finale. Per la realizzazione dei miei oggetti, dipinti e disegni ricorro spesso alle proporzioni e alle combinazioni di numeri. Negli ultimi anni, mi sono resa conto della correlazione che esiste tra musica e matematica. Nella musica, ad esempio, un'ottava è l'intervallo compreso tra un tono e un altro e viene espresso con il rapporto 2:1. Dopo aver sperimentato numerosi modelli ed ellissi di diverse proporzioni per poter arrivare alla forma più armoniosa per il mio nuovo centrotavola ellittico, è stata proprio l'ellisse con il rapporto 2:1 a dare vita, a mio parere, alla forma più piacevole. Sono sempre stata affascinata e ispirata dalla bellezza intrinseca della matematica, della geometria, della musica e del colore. Ritengo che questi fondamentali esprimano un linguaggio universale. Entrano in armonia con la nostra coscienza collettiva e possono comunicare transcendendo le differenze culturali e generazionali, oltre a racchiudere un potenziale effetto rivitalizzante sulle nostre emozioni.

Abi Alice

Primavera/Estate 2014

Cestino per pane e grissini



Nome / Name: Octave

Codice / Code: ABI05

Designer: Abi Alice

ALESSI