Servizio di posate

Name: Itsumo

Code:ANF06

Designer: Naoto Fukasawa

Product description

Itsumo, che tradotto dal giapponese significa "quotidianamente e per sempre", è il servizio di posate disegnato da Naoto Fukasawa. L'amore dell'autore per la bellezza delle cose semplici, fatte bene, universali ed evolutive del vivere quotidiano, si traduce in un progetto dedicato a tutti coloro che desiderano essere felici ogni giorno.

Linee morbide e rigorose unite a un'attenta cura dei dettagli formali. I profili sagomati di ogni posata sono la caratteristica di questo servizio, un elemento che assicura una piacevole sensazione sia nell'impugnare gli oggetti sia al contatto con le labbra.
Il set Itsumo comprende 11 diverse tipologie di posata, quelle per il posto tavola e quelle necessarie al servizio.

Bullet point
- Servizio di posate in acciaio inossidabile 18/10
- Finitura lucida
- Design minimale, morbido e rigoroso
- Profili sagomati per una piacevole impugnatura
- Forme gradevoli al tatto e al contatto con le labbra
- Posate per la tavola di ogni giorno
- Set minimale che comprende posate per il posto tavola e per il servizio
- 11 tipologie di posata/pezzi: cucchiaio da tavola, forchetta da tavola, coltello da tavola, forchetta da frutta, coltello da frutta, cucchiaio da dessert, cucchiaino da tè, cucchiaino da caffè, posate per insalata, pala per torta, coltello per burro
- Coltelli in acciaio AISI 420
- Disponibile set 24 pezzi: sei cucchiai da tavola, sei forchette da tavola, sei coltelli da tavola, sei cucchiaini da caffè in acciaio inossidabile 18/10
- Disponibile set 5 pezzi: cucchiaio da tavola, forchetta da tavola, coltello da tavola, forchetta da frutta, cucchiaino da tè
- Adatte al lavaggio in lavastoviglie
- Si consiglia di asciugare le posate dopo ciclo di lavaggio

Technical notes

ANF06/1 - Itsumo - Cucchiaio da tavola in acciaio inossidabile 18/10. cm 19,5 x cm 3,9 - h cm 2,3
ANF06/2 - Itsumo - Forchetta da tavola in acciaio inossidabile 18/10. cm 19,8 x cm 2,4 - h cm 2,3
ANF06/3 - Itsumo - Coltello da tavola in acciaio AISI 420. cm 20,6 x cm 2,3 - h cm 0,5
ANF06/5 - Itsumo - Forchetta da frutta in acciaio inossidabile 18/10. cm 17,5 x cm 2,2 - h cm 2
ANF06/6 - Itsumo - Coltello da frutta in acciaio AISI 420. cm 18 x cm 2,3 - h cm 0,5
ANF06/7 - Itsumo - Cucchiaino da tè in acciaio inossidabile 18/10. cm 13,5 x cm 3 - h cm 1,8
ANF06/8 - Itsumo - Cucchiaino da caffè in acciaio inossidabile 18/10. cm 12 x cm 1,6 - h cm 2,6
ANF06/15 - Itsumo - Pala per torta in acciaio inossidabile 18/10. cm 26,0 x cm 3,2 - h cm 7
ANF06/4 - Itsumo - Cucchiaio da dessert in acciaio inossidabile 18/10. cm 17 x cm 3,5 - h cm 2
ANF06/37 - Itsumo - Coltello per burro in acciaio inossidabile 18/10. cm 16 x cm 5 - h cm 2,2
ANF06/14 - Itsumo - Posate per insalata in acciaio inossidabile 18/10. cm 25 x cm 3,4 - h cm 6
ANF06S24 - Itsumo - Servizio di posate composto da sei cucchiai da tavola, sei forchette da tavola, sei coltelli da tavola, sei cucchiaini da caffè in acciaio inossidabile 18/10.
ANF06S5 - Itsumo - Servizio di posate composto da un cucchiaio da tavola, una forchetta da tavola, un coltello da tavola, una forchetta da frutta, un cucchiaino da tè in acciaio inossidabile 18/10.

Metaproject notes

Quando le posate hanno linee continue ed eccessivamente levigate possono essere veramente difficili da usare, poiché sono prive di un chiaro riferimento invece aiutare a riconoscerne la forma. La caratteristica di questo servizio di posate è proprio quella di avere delle linee che, a un primo sguardo, sembrano morbide e rigorose, ma in realtà hanno nel loro profilo delle leggere angolazioni. Questo tipo di dettaglio formale comporta una riposta tattile tale da farci distinguere chiaramente i contorni della posata, sia quando le teniamo tra le mani o quando portiamo il cibo alla bocca, sia al semplice contatto con le nostre labbra.Ho chiamato questo servizio "Itsumo", una parola giapponese nel cui significato è acchiusa l'idea di quelle cose che sono sempre con noi, in questo caso una famiglia di oggetti che ci accompagnano sulla tavola, quotidianamente e per sempre.
Naoto Fukasawa