

ALESSI



CONVERSATIONAL OBJECTS

VIRGIL ABLOH

INDICE

Utensili conviviali

Dedicato a

L'autore

01

01

02

Set di posate - L'officina delle relazioni

Elementi

Note di design

Sostenibilità e sicurezza

Uso e manutenzione

Codici e varianti

Packaging

Prodotti correlati

03

03

04

04

04

04

05

05

Candeliere - Luce d'officina

Elementi

Note di design

Sostenibilità e sicurezza

Uso e manutenzione

Codici e varianti

Packaging

Prodotti correlati

06

06

06

07

07

07

07

07

UTENSILI CONVIVIALI

Se con le posate Occasional Objects Virgil Abloh ha desiderato provocatoriamente astrarre la mise en place dalla tavola e trasformarla in oggetto personale, con la collezione Conversational Objects ha celebrato la tavola come vero teatro della socialità. Ideato nel 2021, un set di “attrezzi per la tavola” di ispirazione meccanica, per costruire comunità e relazioni durante il rito conviviale.



DEDICATO A

Per gli appassionati di design e creatività che vedono nell'esperienza conviviale un momento di scambio e crescita, per chi pensa che gli oggetti debbano essere in grado di stimolare conversazioni e socialità oltre ad adempiere alla loro funzione.

L'AUTORE



Nato a Rockford, Illinois, Virgil Abloh è stato un artista, architetto, ingegnere, direttore creativo, direttore artistico, designer industriale, stilista di moda, musicista, DJ e filantropo. Dopo aver conseguito una laurea in ingegneria civile presso l'Università del Wisconsin-Madison, ha completato un master in architettura presso l'Illinois Institute of Technology (IIT), Chicago. All'IIT, mentre frequentava un programma di studi di design ideato da Mies van der Rohe, Abloh iniziò a creare i principi della sua pratica artistica. Il Museum of Contemporary Art di Chicago ha presentato un'importante indagine itinerante sull'opera di Abloh nell'estate 2019 - una delle

mostre più frequentate nella storia del museo. Abloh è stato Capo Direttore Creativo e fondatore di Off-White, nonché Direttore Artistico della Linea Uomo di Louis Vuitton.

SET DI POSATE

L'OFFICINA DELLE RELAZIONI

Dall'officina alla tavola: l'essenziale set di posate disegnato da Virgil Abloh fonde il prodotto finale con gli strumenti meccanici tipici della sua produzione, in un cortocircuito formale dalla forte carica poetica. Strumenti della convivialità, ora letteralmente, che fungono da innescatori di conversazioni, per costruire durante i pasti socialità a relazioni.



ELEMENTI

Proposto in due differenti set.

Da 4 pezzi, composto da: cucchiaio, cucchiaino, forchetta e coltello in acciaio inossidabile con finitura opaca.

Da 16 pezzi, composto da: quattro cucchiai, quattro forchette, quattro coltelli, quattro cucchiaini in acciaio inossidabile con finitura opaca.. Completato da un supporto per posate in acciaio inossidabile con finitura opaca.



NOTE DI DESIGN

Dada

In un'operazione al limite del ready-made, Virgil Abloh mostra ancora una volta la straordinaria trasversalità della propria pratica progettuale, facendo dialogare due mondi apparentemente lontani fra loro.

Conviviale

Lo spirito espressamente sociale e conviviale che permea questo progetto è trasmesso anche dal sostegno portaposate con il quale completare il servizio di posate: posto al centro della tavola, permette un uso informale della mise en place, dando la possibilità ad ogni commensale di servirsi in autonomia.

Da ammirare

Il design singolare del portaposate suggerisce di lasciare il set in vista una volta riposte le posate, così da divenire un originale complemento d'arredo.

SOSTENIBILITÀ E SICUREZZA

L'acciaio è uno dei materiali più durevoli e resistenti in assoluto, ecosostenibile in tutto il proprio ciclo di vita e completamente riciclabile.

USO E MANUTENZIONE

[Semplice da montare] Una piccola pratica d'officina: il sostegno per le posate è proposto parzialmente disassemblato per cimentarsi, con pochi passaggi, in una semplice esperienza di costruzione meccanica.

[Facili da pulire] Posate lavabili in lavastoviglie, non utilizzare panni o detersivi abrasivi che possono danneggiare la superficie. Lavare a mano il supporto per posate, facendo attenzione a non utilizzare panni o detersivi abrasivi che possono danneggiare la superficie.

CODICI E VARIANTI



VA02S4 - Conversational Objects

Design Virgil Abloh, 2023

Set di posate composto da un cucchiaio, una forchetta, un coltello, un cucchiaino in acciaio inossidabile 18/10.



VA02 SET - Conversational Objects

Design Virgil Abloh, 2023

Servizio di posate composto da quattro cucchiari, quattro forchette, quattro coltelli, quattro cucchiaini in acciaio inossidabile 18/10.

Portaposate in acciaio inossidabile 18/8.

PACKAGING

Proposto nello speciale packaging ideato da Studio Temp per celebrare la collaborazione tra Alessi e Virgil Abloh. Un originale concept ispirato alla tradizione grafica dell'Ufficio Tecnico Alessi.

PRODOTTI CORRELATI



VA01 SET - Occasional Object

Design Virgil Abloh, 2022

Set di posate: cucchiaino, forchetta, coltello con moschettone in acciaio inossidabile 18/10.

Serie limitata a 999 pezzi numerati e 3 prove d'autore.



9093 VA - 3909

Design Michael Graves (1985) / Virgil Abloh Securities 2022

Bollitore in acciaio inossidabile 18/10 con manico e fischietto in PA, viola. Fondo in acciaio magnetico adatto alla cottura ad induzione.

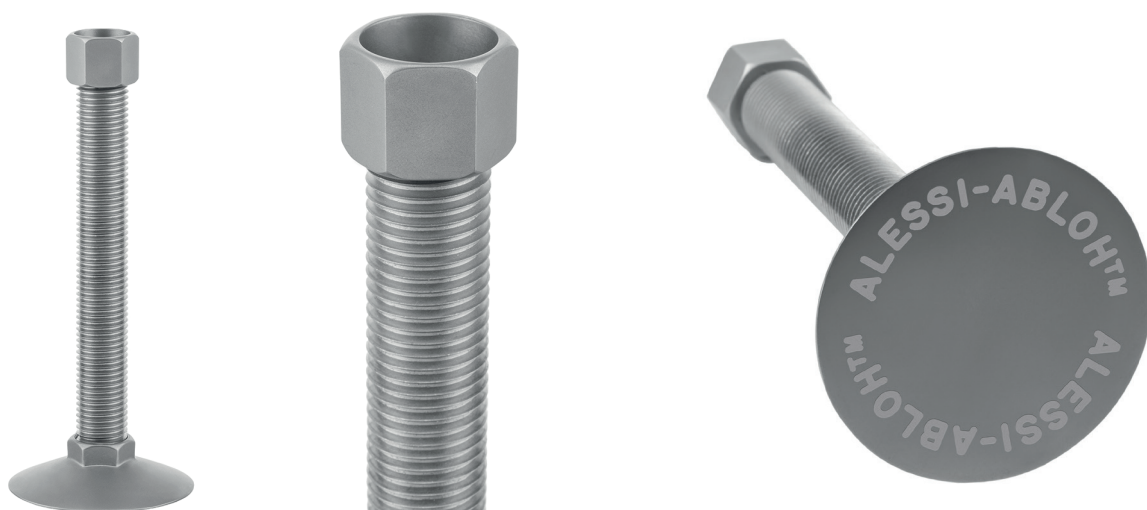
Serie limitata a 9999 pezzi numerati.

cl 200 - Ø cm 22 - h cm 22,5

CANDELIERE

LUCE D'OFFICINA

Virgil Abloh reinterpreta questa tipologia classica attingendo direttamente al DNA industriale della Alessi: gli strumenti dell'officina diventano, una volta assemblati, il prodotto stesso. Un progetto dalla linea precisa e brutalista che proprio in virtù della sua eccezionalità riesce a dialogare con l'ambiente domestico nonostante la sua ispirazione provenga da un contesto completamente differente.



ELEMENTI



Candeliere in acciaio inossidabile con finitura opaca.

NOTE DI DESIGN

Contemporaneo

Il mondo della meccanica, reinterpretato nel contesto di questa operazione dall' autore, dona contemporaneità ad una tipologia classica e tradizionale.

Eccezionale

La linea fortemente identitaria ed espressiva di questo oggetto permette di inserirlo in ogni tipo di ambiente, più o meno formale.

SOSTENIBILITÀ E SICUREZZA

L'acciaio è uno dei materiali più durevoli e resistenti in assoluto, ecosostenibile in tutto il proprio ciclo di vita e completamente riciclabile.

Si consiglia di appoggiare il candeliere su superfici piane e resistenti al calore, avendo cura di non lasciarlo esposto alle correnti d'aria o incustodito.

USO E MANUTENZIONE

[Facile da pulire] Usare una spugnetta umida ed evitare panni o detersivi abrasivi che possono danneggiare la superficie.

CODICI E VARIANTI



VA03 - Conversational Objects
Design Virgil Abloh, 2023
Candeliere in acciaio inossidabile 18/8.
ø cm 8 - h cm 19,3

PACKAGING

Proposto nello speciale packaging ideato da Studio Temp per celebrare la collaborazione tra Alessi e Virgil Abloh. Un originale concept ispirato alla tradizione grafica dell'Ufficio Tecnico Alessi.

PRODOTTI CORRELATI



VA01 SET - Occasional Object
Design Virgil Abloh, 2022
Set di posate: cucchiaio, forchetta, coltello con moschettone in acciaio inossidabile 18/10.
Serie limitata a 999 pezzi numerati e 3 prove d'autore.



9093 VA - 3909
Design Michael Graves (1985) / Virgil Abloh Securities 2022
Bollitore in acciaio inossidabile 18/10 con manico e fischietto in PA, viola. Fondo in acciaio magnetico adatto alla cottura ad induzione.
Serie limitata a 9999 pezzi numerati.
cl 200 - Ø cm 22 - h cm 22,5